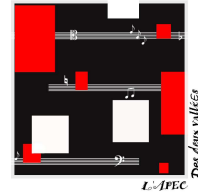




## FESTIVAL LES ZARMONIQUES VOIX ET PATRIMOINE EN GATINAIS HUITIEME EDITION



Novembre 2016, 8<sup>ème</sup> édition du festival Les Zarmoniques. Diverses manifestations ont eu lieu sur différentes communes du Syndicat Intercommunal de Musique des 2 Vallées : Boutigny-Sur-Essonne, Courances, Maise, Milly-la-Forêt, Noisy-sur-Ecole et Prunay-sur-Essonne



L'APEC, Association des Parents d'Elèves du Conservatoire de Musique des 2 Vallées organise ce festival chaque année depuis huit ans. Ce projet né autour du rayonnement du Conservatoire Intercommunal de Musique des 2 Vallées a pour objectif de promouvoir la Voix et la Musique dans un contexte populaire au sein de la région sud Ile de France.

Il permet aux différents chœurs conviés, du Gâtinais ou de régions limitrophes, de se rencontrer et de se faire connaître et à un public curieux d'assister à des concerts de qualité dans nos églises du Sud Essonne et de Seine et Marne.



Du 10 au 13 Novembre 2016 se sont déroulés conférence, atelier et concerts gratuits ainsi qu'un repas dansant qui a eu lieu dans la Salle des Fêtes de Noisy-sur-Ecole.

Notre festival a débuté jeudi 10 novembre par une Conférence dansée sur l'histoire de la Capoeira animée par la Compagnie Basilio dans la salle des fêtes de Courances qui a rassemblé de nombreux festivaliers intéressés.

La journée du mercredi 11 novembre a réuni les ensembles vocaux du Gâtinais et d'ailleurs dans les églises de Prunay-Sur-Essonne, de Maise, de Boutigny-sur-Essonne et de Milly-la-Forêt. Ils nous ont offert des registres variés que ce soit du baroque, traditionnel, renaissance, classique ou contemporain, ce qui a permis à chacun d'écouter ce qu'il aime.

Le soir même, un Concert des Concerts a réuni plusieurs ensembles dans l'église de Milly-La-Forêt, et a permis d'entendre l'Atelier des Songes, élèves issus du Chœur de la Maitrise de Notre Dame de Paris.

Le samedi 12 novembre, les festivaliers ont pu participer à un atelier de Samba animé par Cyril Huez dans la salle Hubster du club de danses Mill'danses – les Abeilles de Milly-la-Forêt

Plus tard, les festivaliers se sont retrouvés dans la salle des fêtes de Noisy-sur-Ecole pour une soirée festive brésilienne. Les festivités ont débuté avec quelques chansons brésiliennes interprétées par le Chœur de jeunes spécialisé du Conservatoire. Le club de danse "Les Abeilles" nous a fait ensuite une démonstration de danses brésiliennes, danses apprises l'après-midi durant l'atelier. Puis la Compagnie Claudio Basilio nous a fait voyager avec son spectacle Rythmes et danses du Brésil.



Ce 8<sup>ème</sup> festival s'est clôturé le dimanche 13 au soir par un Concert de prestige où carte blanche a été donnée à Annie Couture et Benoît Gaspard dans l'interprétation du programme « De la résonance de la terre à la création" avec la participation du chœur du C2V, Véronique Morisot (violon), Pierre Avedikian (violoncelle) et Olivier Kergrais (guitare électrique). à l'église de Milly-La-Forêt.

La culture, si malmenée en ces temps de restriction budgétaire a trouvé une place dans ce modeste festival qui a le mérite de faire partager à tous de beaux moments musicaux enrichissants, que l'on soit spectateurs, intervenants, professionnels, amateurs ou fidèles bénévoles.

Vous n'avez pu assister à nos différentes manifestations ? N'hésitez pas à venir sur notre site [www.les-zarmoniques.com](http://www.les-zarmoniques.com) vous y retrouverez les photos 2016 ainsi que la rétrospective des festivals des années précédentes.

Et sur ce même site vous pourrez suivre la préparation de la 9<sup>ème</sup> édition des Zarmoniques Voix et Patrimoine en Gâtinais où nous vous espérons nombreux !

Restez à l'écoute...

### **Le Festival en quelques chiffres ....**

**4 jours de Festival.**

**9 manifestations.**

**Plus de 350 Choristes et intervenants.**

**Plus de 60 bénévoles dont 30 jeunes du Conservatoire de Musique des 2 Vallées.**

**Plus de 170 œuvres interprétées.**

**6 concerts gratuits.**

**1 atelier danse animé par Cyril Huez du club de danse – Mill'danses, les Abeilles.**

**1 Conférence – dansée sur l'histoire de la Capoeira animée par la Compagnie Basilio.**

**Environ 2300 festivaliers dont 135 pour la soirée festive.**

**Plus de 250 repas fournis aux artistes, techniciens et bénévoles durant ces 4 jours**

**7 partenaires publics et privés**

**15 communes partenaires**