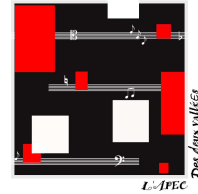




FESTIVAL LES ZARMONIKES VOIX ET PATRIMOINE EN GATINAIS SEPTIEME EDITION



Novembre 2015, 7^{ème} édition du festival Les Zarmoniques, diverses manifestations ont eu lieu sur différentes communes du Syndicat Intercommunal de Musique des 2 Vallées : Achères-La-Forêt, Boigneville, Boutigny-Sur-Essonne, Buno-Bonnevaux, Courances, Maise et Milly-La-Forêt.



L'APEC, association des parents d'élèves du Conservatoire des 2 Vallées organise ce festival chaque année depuis sept ans. Ce projet né autour du rayonnement du Conservatoire Intercommunal de Musique des 2 Vallées a pour objectif de promouvoir la Voix et la Musique dans un contexte populaire au sein de la région sud Ile de France. Il permet aux différents chœurs conviés du Gâtinais ou de régions limitrophes de se rencontrer et de se faire connaître auprès d'un public curieux et d'assister à des concerts de qualité dans nos églises du Sud Essonne et de Seine et Marne.



Du 7 au 11 Novembre 2015 se sont déroulés conférence, atelier et concerts gratuits ainsi qu'un repas dansant qui a eu lieu au Centre culturel Robert Dumas de Maise.

Notre festival a débuté samedi 7 novembre par un atelier de danse Renaissance animé par Nathy Falgueyrac dans la salle Jean Cocteau de Milly-la-Forêt qui a rassemblé de nombreux fans des danses courtoises du Moyen-Âge.

Prêts pour le branle ou la pavane, nos festivaliers se sont retrouvés le soir même pour une soirée festive, repas médiéval au menu et bal Renaissance animé par l'Ensemble Guilhem Ademar. Un jongleur et des fables théâtrales se sont succédés pour le plus grand plaisir des spectateurs.

Dimanche 8 novembre, carte blanche a été donnée au Chœur des Deux Vallées et à ses talents lyriques dans l'église de Milly-La-Forêt, ils ont su enchanter le nombreux public rassemblé.

Après une petite pause le lundi 9, nous nous sommes retrouvés mardi 10 novembre à l'église de Boigneville pour un concert-conférence passionnant « Chemins de Vielle » animé par Annie Couture et Gilles Worms.

La journée du mercredi 11 novembre a réuni les ensembles vocaux du Gâtinais et d'ailleurs dans les églises de Boutigny-Sur-Essonne, d'Achères-La-Forêt, de Courances, de Buno-Bonnevaux, et de Maisse. Ils nous ont offert des registres variés que ce soit du baroque, traditionnel, renaissance, classique ou contemporain, ce qui a permis à chacun d'écouter ce qu'il aime.



Ce 7^{ème} festival s'est clôturé le soir par un Concert des Concerts où ces chœurs ont pu à nouveau se produire à l'église de Milly-La-Forêt.

La culture, si malmenée en ces temps de restriction budgétaire a trouvé une place dans ce modeste festival qui a le mérite de faire partager à tous de beaux moments musicaux enrichissants, que l'on soit spectateurs, intervenants, professionnels, amateurs ou fidèles bénévoles.

Vous n'avez pu assister à nos différentes manifestations ? N'hésitez pas à venir sur notre site **www.les-zarmoniques.com** vous y retrouverez les photos 2015 ainsi que la rétrospective des festivals des années précédentes.

Et sur ce même site vous pourrez suivre la préparation de la 8^{ème} édition des Zarmoniques Voix et Patrimoine en Gâtinais où nous vous espérons nombreux !

Restez à l'écoute...

Le Festival en quelques chiffres

4 jours de Festival.

10 manifestations.

Plus de 350 Choristes et intervenants.

Plus de 80 bénévoles dont 40 jeunes du Conservatoire de Musique des 2 Vallées.

Plus de 150 œuvres interprétées.

7 concerts gratuits.

1 atelier danse animé par Nathy Falgueyrac et Frédéric Malmasson.

1 Concert/Conférence sur le thème « chemins de vielle » animé par Annie Couture.

Environ 2300 festivaliers dont 140 pour la soirée festive.

Plus de 140 repas fournis aux artistes, techniciens et bénévoles durant ces 4 jours

6 partenaires publics et privés

15 communes partenaires